

AVOIN PORTFOLIOHAKU

Valkeavuoren kampuksen taidehanke

Varsinais-Suomessa, Kaarinan keskustassa sijaitsee Valkeavuoren alue, jonne on rakenteilla uusi kattava kampusalue. Valkeavuoren kampuksen sisätiloihin toteutetaan taideteoksia Kaarinan kaupungin tilauksena. Taiteilijat valitaan avoimen portfoliohaun ja rinnakkaisen luonnostilauksen yhdistelmällä.



Kuvan oikeudet: Jaakkola Arkkitehdit

Luonnostehtävästä lyhyesti

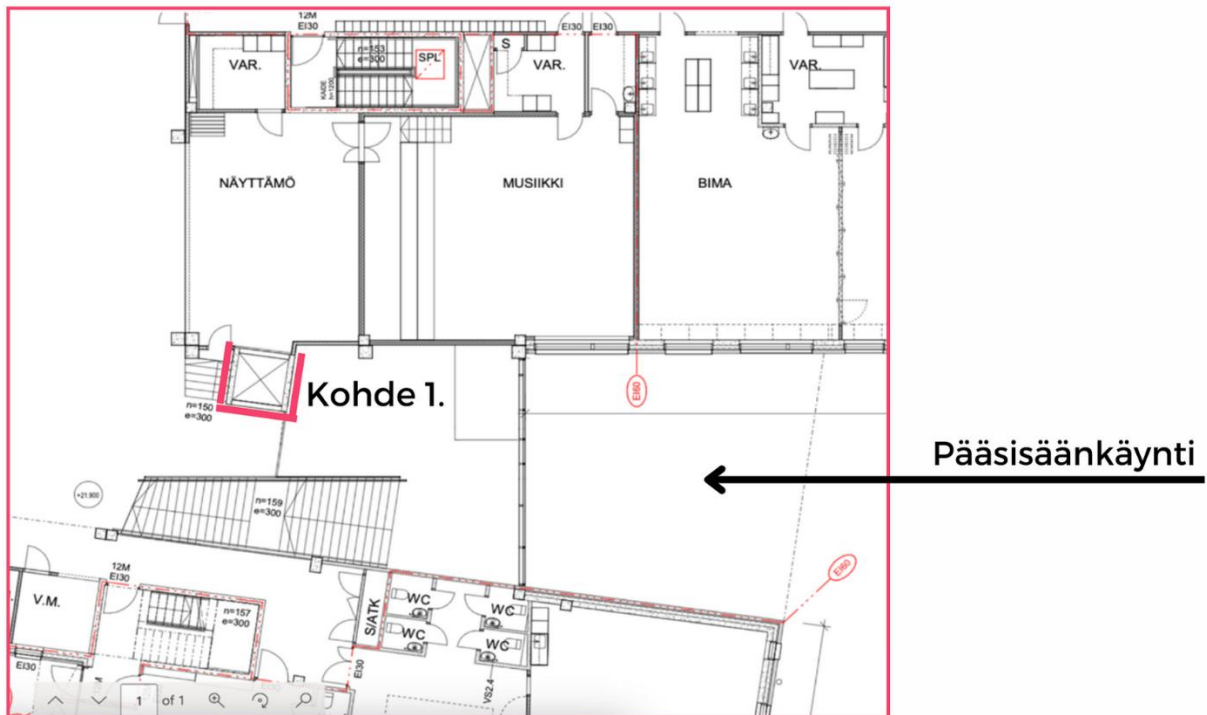
Valkeavuoren alue on koulu- ja päiväkotiympäristön lisäksi monikäyttöinen sivistys-, liikunta-, kulttuuri- ja kansalaisopistotoimintaa tukeva oppimisympäristö. Varhaiskasvatuksessa, esiopetuksessa sekä perusopetuksessa on lapsia ja oppilaita noin 1150, joiden lisäksi koulukeskuksen tukipalveluiden, päiväkodin sekä sosiaali- ja terveyspalveluiden henkilöstöä on 160. Yhteensä kampusaluetta käyttää arjessaan noin 1500–1600 ihmistä. Kampusella on myös liikuntahalli, joka valmistui keväällä 2022. Kampusalueen käyttäjien arvoja ovat *yhteisöllisyys, ennakkoluulottomuus, vastuullisuus* sekä *toisten kunnioitus*.

Valkeavuoren kampusalue on prosenttitaidekohde. Taidehankkeen tarkoituksena on tukea yhteistyötä ja vuorovaikutusta sekä avoimen oppimisympäristön periaatteita julkisen taiteen avulla. Tavoitteena on luoda kestävä, oivaltava, osittain uusiutuva teoskokonaisuus, joka lisää kampuksen viihtyisyyttä ja ottaa huomioon tilojen tulevat

käyttäjät ja toiminnot. Lähtökohtia ovat alueellisuus, tulevien käyttäjien oma ääni ja kädenjälki sekä monimuotoisuus, joiden toivotaan näkyvän muun muassa taideteosten materiaaleissa ja toteutustavoissa sekä taiteen vaikutuksessa tilallisuuteen. Keskeinen osa Valkeavuoren taidehanketta on osallistaminen. Taidehankkeen avainsanoja ovat *vuorovaikutus, osallistaminen, rohkeus, toiminnallisuus, moninaisuus, käytettävyys* sekä *paikka- ja yhteisösidonnaisuus*.

Avoimen portfoliohaun ja rinnakkaisen luonnostilauksen yhdistelmällä etsitään 1-2 teosta tai teoskokonaisuutta toteutettaviksi Valkeavuoren kampuksen sisätiloihin. Kohteita on kaksi:

- Kohde 1: pääsisäänkäynnin yhteydessä olevan hissikuilun ulkoseinät
 - Kohteeseen voi ehdottaa joko kaksi- tai kolmiulotteisia teoksia. Koska kohde sijaitsee pääsisäänkäynnin yhteydessä, on myös mahdollista jatkaa teosta sisäänkäynnin ulkopuolelle.



Pohjapiirustus ei ole mittakaavassa. Kuvan oikeudet: Jaakkola Arkkitehdit

- Kohde 2: 2. kerroksen aulan aitioiden sisäpinnat
 - Kohteeseen haetaan kaksiulotteisia teoksia.

Sisätiloihin toteutettavien teosten tulee olla vaivattomasti ylläpidettävissä ja huoltokustannuksiltaan kohtuullisia. Teosten tulee kestää uudisrakennuksen toimintaa ja käyttöä sekä olla turvallisia käyttäjille.

Alla olevassa kuvassa aulan aitiot näkyvät kuvan vasemmassa kulmassa, rappusten yläpuolella. Kuvassa näkyy neljä aitiota, mutta niitä on myös edempänä rakennuksessa.



Kuvan oikeudet: Jaakkola Arkkitehdit

Budjetti

Sisätiloihin toteutetaan 1-2 teosta tai teoskokonaisuutta, joiden toteutuskustannuksiin on varattu kokonaisuudessaan yhteensä enintään 110 000 euroa (+ alv) sisältäen taiteilijapalkkion, taiteilijan tai taiteilijoiden työkustannukset, teosten materiaali- ja toteutuskustannukset, teosten kuljettamisesta ja asennuksesta aiheutuvat kulut, työnaikaiset vakuutukset sekä mahdolliset tekijänoikeuksiin liittyvät korvaukset.

Luonnospalkkio

Rinnakkaiseen luonnostilaukseen valituille maksetaan taiteilija-/työryhmäkohtainen 3000 euron palkkio (+ alv) sen jälkeen, kun luonnos on jätetty. Mikäli taiteilija tai taiteellinen työryhmä haluaa jättää useamman luonnoksen, niistä ei makseta lisäpalkkioita, vaan ne sisältyvät taiteilija-/työryhmäkohtaiseen palkkioon.

Aikataulu

- Portfoliokuva 25.09.–22.10.2023
- Portfolioiden esivalinta lokakuu 2023: rinnakkaiseen luonnostilaukseen valitaan 3-4 taiteilijaa/taiteellista työryhmää
- Rinnakkainen luonnostilaus 16.11.2023–15.02.2024
- Luonnosvaiheen tapaaminen 12.12.2023
- Luonnosten käsittely taidehankintatyöryhmässä helmikuu 2024, taiteilijavalinnasta tiedotetaan taiteilijoita viimeistään maaliskuun 2024 mennessä.
- Tavoitteena on, että teoskokonaisuus valmistuu kohteeseen vuoden 2025 aikana.

Taiteilijoiden valinta

Valkeavuoren kampuksen taidehankintatyöryhmä valitsee portfoliohaun perusteella 3-4 taiteilijaa/työryhmää rinnakkaiseen luonnostilaukseen. Taidehankintatyöryhmään kuuluvat

- Tilojen käyttäjien edustajat:
 - Kaj Kanervavuori, koulurakentamisen asiantuntijarehtori
 - Henna Kauppila, johtava sosiaalityöntekijä
 - Tiina Rastas-Mäki, päiväkodin johtaja/varhaiskasvatus
 - Terho Marttila, viheraluepäällikkö
 - Sirkka Laitinen, Suunnitteluhortonomi
- Teknisen puolen hankevastaava:
 - Markku Leinonen, rakennuttajapäällikkö
 - Jouko Jortikka, rakennuspäällikkö

- Urakoitsija NCC:
 - Sami Penttilä, suunnittelupäällikkö
 - Konsta Laine, työmaainsinööri
- Jaakkola Arkkitehdit:
 - Lauri Pihlajaniemi, Jaakkola Arkkitehdit
 - Markus Heinonen, Jaakkola Arkkitehdit
- Kaarinan kaupungin vapaa-ajan lautakunnan edustaja:
 - Nina Hamburg
- Taiteenalan edustaja:
 - Marjo Heino, kuvataiteilija sekä julkisen taiteen asiantuntija
- Kaupungin kulttuuripalvelut/sihtööri:
 - Tove Forssell, kulttuurituottaja

Portfolioiden arvioinnissa huomioidaan taiteilijoiden aikaisempi kokemus julkisesta taiteesta, taiteellisen tuotannon taso sekä potentiaali tuottaa kohteeseen soveltuva teos. Keskeinen yhteys Varsinais-Suomeen alueeseen ja/tai verkostot Varsinais-Suomeen alueella katsotaan eduksi.

Määräaikaan mennessä lähetetyistä portfolioista tehdään esivalinta, jonka suorittaa taidehankintatyöryhmän pienryhmä:

- Tilojen käyttäjien edustajat: Kaj Kanervavuori, koulurakentamisen asiantuntijarehtori ja Tiina Rastas-Mäki, päiväkodin johtaja/varhaiskasvatus
- Julkisen taiteen asiantuntija Marjo Heino
- Kulttuurituottaja Tove Forssell

Lopullisen teoksen tai teosten tilaamisesta päättää taidehankintatyöryhmän ehdotuksen perusteella Kaarinan kaupungin vapaa-ajan lautakunta. Päätökset taideteosten tilaamisesta tehdään maaliskuussa 2024.

Kuka voi hakea?

Portfoliokuvaan voivat osallistua ammattitaiteilijat ja taiteelliset työryhmät, joilla tulee olla taiteelliseen työskentelyyn soveltuva koulutus ja/tai aktiivinen ja ammattimainen toiminta alalla sekä kyky toteuttaa teos itsenäisesti. Vaatimuksena on, että valituilla taiteilijoilla on y-tunnus, he kuuluvat ennakkoverorekisteriin ja heillä on eläkevakuutus.

Tekijänoikeudet

Portfolion tekijänoikeudet säilyvät taiteilijalla. Portfoliohaun järjestäjällä ei ole oikeutta käyttää, julkaista tai muutoin hyödyntää portfoliohakuun jätettyä materiaalia tai niistä otettuja kuvia eikä siirtää oikeuksia eteenpäin kolmansille osapuolille.

Mitä portfolion tulee sisältää?

Taiteilijoilta/taiteellisilta työryhmiltä pyydetään liittämään portfolioon seuraavat asiat:

- Yhteystiedot: sähköpostiosoite, puhelinnumero ja mahdollinen www-sivun osoite (työryhmiltä yhteyshenkilö)
- 3–5-sivuinen portfolio teoksista kuvineen sekä lyhyt tekstimuotoinen esittely kustakin teoksesta. Painotus uusimmassa tuotannossa. Mikäli kyseessä on työryhmänä toteutettu teos, tulee oma työosuus kuvata.
- Vapaamuotoinen motivaatiokirje: miksi kohde kiinnostaa, miksi työskentelytapa soveltuu juuri Valkeavuoren kampuksen taidehankkeeseen (max. 500 sanaa).
- Alustava kuvaus siitä, miten osallistaminen toteutuu teoksen suunnittelu- ja/tai toteutusvaiheessa.
- Ansioluettelo (max. 3 sivua/taiteilija tai työryhmän jäsen)
- Kerro myös, kumpi kohteista kiinnostaa tai oletko kiinnostunut molemmista kohteista.

Materiaali tulee toimittaa yhtenä pdf-tiedostona (max. 15 Mt).

Nimeä tiedosto *kaarina.sukunimi.etunimi.pdf* TAI *kaarina.työryhmännimi.pdf*.

Portfoliot lähetetään sähköisesti viimeistään 22.10.2023 klo 23.59 mennessä osoitteeseen tove.forssell@kaarina.fi. Otsikoi sähköpostiviestisi *Portfoliohaku Valkeavuori: Sukunimi Etunimi* TAI *Työryhmän nimi*.

Huomioithan, että mikäli portfolion muoto tai sisältö ei täytä edellä mainittuja seikkoja, taidehankintatyöryhmällä on oikeus jättää se käsittelemättä. Ethän vielä portfolioissa sisällytä varsinaisia teosideoita.

Avoimessa portfoliohaussa sekä rinnakkaisessa luonnostilauksessa noudatetaan Suomen taiteilijaseuran ohjeistusta.

Lisätiedot

Tove Forssell, kulttuurituottaja
Kaarinan kaupungin kulttuuri- ja kirjastopalvelut
tove.forssell@kaarina.fi
+35850 314 5281

Portfoliohaun järjestäjä käsittelee hakuun osallistuneiden henkilötietoja EU:n ja kansallisen tietosuojalainsäädännön mukaisesti haun toteuttamiseksi. Henkilötietoja ei luovuteta kolmansille osapuolille eikä käytetä muihin tarkoituksiin. Henkilötiedot kerätään rekisteröidyltä itseltään portfoliohakuun osallistumisen yhteydessä. Henkilötiedot poistetaan viimeistään, kun taidehanke on kokonaisuudessaan päättynyt, eikä henkilötiedoilla ole enää käyttötarvetta. Osallistumalla portfoliohakuun annat suostumuksesi siihen, että henkilötietoja käsitellään edellä kuvatun mukaisesti.